

19 aprile 2023

A TUTTI GLI EURITMISTI INTERESSATI

NOTA RIASSUNTIVA ATTIVITA' - SETTIMANA ESTIVA DI AGGIORNAMENTO ORIAGO 2023

Cari Colleghi,

Vi presentiamo il programma per l'Euritmia previsto per questa settimana di aggiornamento ad Oriago.

Il nostro lavoro si svolgerà nell'aula di euritmia e in un'aula del prefabbricato a scuola, in cui lavoreremo in autonomia, a parte il momento della conferenza di Peter Appenzeller e di quella introduttiva della dott.ssa Pino.

Quest'anno abbiamo deciso di proporre un corso di approfondimento mattutino tenuto dalla dottoressa Pino e da Rossana Celeghin, che ci aiuterà a comprendere meglio i processi vitali in collegamento con l'apprendimento, mentre Annamaria Tripodi terrà il suo corso per i colleghi di VI VII VIII sul tema "Dal cosmo all'evoluzione terrestre".

Maria Teresa Radaelli continuerà il suo lavoro di approfondimento sugli spunti di Elena Zuccoli per la Lingua Italiana, che Maria Teresa ha approfondito personalmente con grande dedizione da molti anni.

L'altro tema portante della settimana sarà il lavoro tenuto da Prosper Nebel sull'euritmia pedagogica nelle varie classi

Sono previste le lezioni per la VI, VII e VIII classi tenute dalle colleghe Gabriella Fossati ed Elisabetta Fusconi.

Abbiamo anche inserito nello stesso orario la possibilità di uno scambio di materiale pedagogico tra di noi. Possiamo condividere quanto riteniamo di maggior efficacia e valore per le varie classi.

La settimana di aggiornamento di Oriago sarà l'occasione per un potenziamento dei contenuti dell'Euritmia della parola e musicale e della collaborazione e dello scambio reciproci.

Abbiamo inserito il momento di studio della prima conferenza di "Euritmia come linguaggio visibile", che speriamo di affrontare nella nuova versione aggiornata e già tradotta.

Cordiali saluti.

Gruppo Organizzativo per l'Euritmia

Annamaria Tripodi Maria Enrica Torcianti Tina Iacobaccio

SETTIMANA DI AGGIORNAMENTO dal 4 al 9 luglio 2023
PROGRAMMA EURITMIA (Aula Euritmia in Accademia)

Orario	Martedì 4	Mercoledì 5	Giovedì 6	Venerdì 7	Sabato 8	Domenica 9
8,20 – 9,40	Arrivo e registrazione (Segreteria in Accademia) Riunione docenti formatori (Aula 5)	Euritmia in lingua italiana Maria Teresa Radaelli (Aula Euritmia)	Come si esprime la musica cosmica nell'uomo? Conferenza di Peter Appenzeller (Teatro Scuola)	Euritmia in lingua italiana Maria Teresa Radaelli (Aula Euritmia)	Euritmia in lingua italiana Maria Teresa Radaelli (Aula Euritmia)	Euritmia in lingua italiana Maria Teresa Radaelli (Aula Euritmia)
9,40 – 10,00	Pausa					
10,00 – 11,20	Euritmia in lingua italiana Maria Teresa Radaelli (Aula Euritmia)	Dottoressa Annamaria Pino e Rossana Celeghin “I sette processi vitali in relazione ai sensi, come conoscenza e premessa per lo sviluppo dell'essere umano attraverso il piano di studi dell'Euritmia” Verranno presi in considerazione i primi tre settenni, nella relazione della formazione dei tre sistemi dell'uomo: sistema neurosensoriale, sistema ritmico, sistema metabolico e delle membra, anche in relazione al principio del rovesciamento, con riferimento alla X conferenza di Antropologia (Aula Prefabbricato Scuola)				
11,20-11,40	Pausa					
11,40 – 13,00	Contributi alla 10ª conferenza di Antropologia Dott.ssa Annamaria Pino (Teatro Scuola)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)
13,00–14,30	Pausa pranzo					
14,30 – 15,50	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Prosper Nebel (Aula Euritmia)	Retrospettiva Prospettiva (Aula Euritmia)
15,50-16,10	Pausa					
16,10 – 17,30	Studio I conferenza Euritmia come Parola Visibile (Aula Euritmia)	Studio I conferenza Euritmia come Parola Visibile (Aula Euritmia)	Studio I conferenza Euritmia come Parola Visibile (Aula Euritmia)	Studio I conferenza Euritmia come Parola Visibile (Aula Euritmia)	Studio I conferenza Euritmia come Parola Visibile (Aula Euritmia)	Mostra dei lavori artistici Riunione conclusiva e retrospettiva (Teatro Scuola)
17,30-17,50	Pausa					
17,50 – 19,10	8° classe Gabriella Fossati (Aula Euritmia)	Scambio pedagogico su classi a richiesta	Scambio pedagogico su classi a richiesta	7° classe Elisabetta Fusconi (Aula Euritmia)	6° classe Gabriella Fossati (Aula Euritmia)	Riunione docenti formatori (Aula 5)
20,30–22,30	Osservazione serale astronomica del cielo	Serata Danze popolari A cura di Bertilla Bertoldo (Teatro Scuola)	Osservazione serale astronomica del cielo	Osservazione serale astronomica del cielo	Serata delle varie Arti (Teatro Scuola)	