



SETTIMANA di AGGIORNAMENTO dal 27 giugno al 2 luglio 2026

PROGRAMMA 5^a CLASSE

1° gruppo Irene Taglia

| Orario | Sabato 27 giugno | Domenica 28 giugno | Lunedì 29 giugno | Martedì 30 giugno | Mercoledì 1° luglio | Giovedì 2 luglio |
|---------------|--|---|--|---|---|---|
| 7,40 – 8,10 | Euritmia – Claudia Chiodi (Aula Euritmia Accademia) | | | | | |
| 8,15 – 9,40 | Arrivo e Registrazione (Segreteria in Accademia in Riviera Bosco Piccolo n.84 Oriago di Mira) Riunione docenti formatori (Aula 5) | Modellaggio Vincenzo Li Vecchi (Aula 2 Accademia) FONDER | Modellaggio Vincenzo Li Vecchi (Aula 2 Accademia) FONDER | Modellaggio Vincenzo Li Vecchi (Aula 2 Accademia) | Modellaggio Vincenzo Li Vecchi (Aula 2 Accademia) | Modellaggio Vincenzo Li Vecchi (Aula 2 Accademia) |
| 9,40-10,00 | Pausa | | | | | |
| 10,00 – 11,20 | Elementi antropologici Irene Taglia (Aula 5 Accademia) FONDER | Pittura Nancy Lubertino (Aula 3 Accademia) FONDER | Incontro sul tema della 13^a conferenza di Antropologia 1° e 2° gruppo Shāntih Pintor (Teatro Scuola) | Aritmetica Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) FONDER | Geometria Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) FONDER | Musica Tommaso Masini (Aula 3 Accademia) |
| 11,20-11,40 | Pausa | | | | | |
| 11,40 – 13,00 | Contributi alla 13^a conferenza di Antropologia Dott.ssa Anna Maria Pino (Teatro Scuola) | Seminari di approfondimento 1 ^a scelta: La parola che scalda, che cura, che consola – Cristina Rizzello (Prefabbricato Scuola) (non più di 25 persone) 2 ^a scelta: Le recite in classe – Elena Sivieri (Teatro Scuola) (non più di 30 persone) 3 ^a scelta: I quattro elementi nella parola: il linguaggio struttura, fluisce, respira ed entusiasmo – C.Chiodi, E. Malandra (Aula Euritmia Accademia) (non più di 30 ps.) 4 ^a scelta: Viaggio tra le scale musicali: dal pentatonico, al modale, alla tonalità – Matteo Galzigna (Aula 5 Accademia) (non più di 25 persone) 5 ^a scelta: Il disegno alla lavagna dalla 1^a alla 5^a – Micol Pellegrini (Aula 3 Accademia) (non più di 20 persone) 6 ^a scelta: L'esperienza del colore nella prassi pedagogica – Vincenzo Li Vecchi (Aula 1° piano Scuola) (non più di 20 persone) 7 ^a scelta: Omaggio alla Divina Commedia che prende forma - Costruzione di un pop-up dedicato - Stefania Violato (Aula 1° piano Scuola) (non più di 20 persone) 8 ^a scelta: Indicazioni per lavori in 1° e 3° classe – Bertilla Bertoldo (Aula Lavoro Manuale Scuola) (non più di 20 persone) 9 ^a scelta: Il racconto della Storia: Antica India, Antica Persia, Mesopotamia, Egitto, Grecia – Armando Comoretto (Aula Serra 1 Acc.) (non più di 25 persone) 10 ^a scelta: Il ritmo quale elemento fondamentale della salute di corpo, anima e spirito – A.M. Pino e R. Celeghin (Aula 1° piano Scuola) (non più di 20 persone) 11 ^a scelta: Giochi olimpici e riflessioni sulla ginnastica – Davide Bartolini (Aula 2 Accademia) (non più di 25 persone) | | | | Programmazione dell'anno Irene Taglia (Aula 3 Accademia) |
| 13,00 – 14,30 | Pausa pranzo | | | | | |
| 14,30 – 15,50 | Miti e Storia Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) FONDER | Lavoro manuale Bertilla Bertoldo (Aula serra 1 Accademia) FONDER | Pittura Nancy Lubertino (Aula 3 Accademia) FONDER | Euritmia Chiodi Claudia Elisa Malandra (Aula Euritmia Accademia) FONDER | Pittura Nancy Lubertino (Aula 3 Accademia) FONDER | Osservazione dei bambini, lavoro con i genitori, compiti Retrospezione della settimana Irene Taglia (Aula 3 Accademia) |
| 15,50-16,10 | Pausa | | | | | |
| 16,10 – 17,30 | Pittura Nancy Lubertino (Aula 3 Accademia) FONDER | Euritmia Chiodi Claudia Elisa Malandra (Aula Euritmia Accademia) FONDER | Arte della Parola Achei e Troiani in scena! Cristina Rizzello (Aula 5 Accademia) FONDER | Pittura Nancy Lubertino (Aula 3 Accademia) FONDER | Geografia Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) FONDER | Mostra dei lavori artistici Riunione conclusiva e retrospettiva (Teatro Scuola) |
| 17,30-17,50 | Pausa | | | | | |
| 17,50 – 19,10 | Botanica Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) | Incontro per le pluriclassi (Aula 5 Accademia) | Italiano Irene Taglia (Aula serra 1 Accademia) | Incontro con i maestri per la futura 4^a classe Anna Ippolito e Alessio Gordini (Aula 2 Accademia) | Arte della Parola Achei e Troiani in scena! Cristina Rizzello (Aula 5 Accademia) | Riunione docenti formatori (Aula 5 Accademia) |
| 20,30 – 21,30 | | | Conferenza "Aspetti della corrente rosicruciana nella Scuola Waldorf" Dott. Stefano Gasperi (Teatro Scuola) | Serata Danze popolari a cura di Bertilla Bertoldo (Teatro Scuola) | Spettacolo in Euritmia e Arte della Parola "Fiore e Biancofiore" a cura di Cristina Rizzello (Teatro Scuola) | |

Portare flauto, mattoncini a cera, matitoni, pennello, scarpette da Euritmia.